

LA FABRIKA RESISTE



eneko.



De la fábrica SEMI a La Fabrika de Sueños

El Centro Social Okupado Autogestionado La Fabrika de Sueños se asienta en unos antiguos talleres, junto a la Estación de ferrocarriles de Collado Villalba.

Estos talleres sirvieron para realizar los trabajos de electrificación de la línea Madrid-Segovia desde 1935 (los primeros emprendidos en nuestro país), pero sus instalaciones y su propiedad no estaban registrados. Desde hacía decenios, nadie pagaba el Impuesto de Bienes Inmuebles ni las tasas municipales. Sobre esos talleres existía, y existe, la sospecha de que están sobre un terreno de propiedad pública, dentro del dominio ferroviario, en los que se situó la empresa que realizó trabajos en la electrificación, y que, además, pudieron quedar contenidos en la nacionalización de los ferrocarriles del año 1941, cuando se creó RENFE.

Más aún, en la ficha del Plan General de Ordenación Urbana de Collado Villalba, aprobado el 20 de septiembre de 2001, podemos comprobar que la Fábrica SEMI ya prevé la apertura de un vial en torno a la estación de tren y un cambio de uso de los almacenes existentes por ser su acceso problemático y muy escasa su actividad. También apunta que, de sobrepasarse el primer año de vigencia del Plan sin que se haya presentado el proyecto de actuación por parte de la propiedad, el Ayuntamiento podrá pasar al sistema de expropiación de los terrenos. Ni el Ayuntamiento, ni los que hoy reclaman su propiedad (la multinacional de la construcción ACS, antes Dragados, presidida por Florentino Pérez) se preocuparon de unos terrenos que carecían de uso privado o social, de un espacio que no dejaba nada a la ciudadanía, en ningún sentido.



Nov 06
Okupación
de los
talleres

26-Ene 07 Intento
de derribo ilegal



25-Feb 07
Festival por la Okupación
(se traslada de Navalkejigo)



27-Oct 07
1.º Encuentro
de Movimientos
Sociales y Culturales
de la Sierra



La okupación rescató para tod@s, y especialmente para l@s jóvenes de la Sierra, unas naves abandonadas y unos patios llenos de basura, que eran un núcleo de insalubridad e inseguridad para los vecinos y para los que por allí circulaban. Gracias al trabajo colectivo de decenas de personas se consiguió habilitar en muy poco tiempo un espacio inmenso para desarrollar una enorme variedad de experiencias.

ANTES:



EL TRABAJO:



DESPUÉS:



Ene 08
Semi (ACS) pide licencia de derribo. Movilizaciones



8-Feb 08 La comparsa de la Fabrika consigue el 1.º Premio en los Carnavales

11-May 08
El Espectatour llega a Yllalba



12-Jul 08 Concierto para parar desdoblamiento de la M-501

12-Sep 08 Presentación del video *Los pasillos de la Memoria*



La Fabrika en el tiempo: Segundo año

La gente es La Fabrika

La Fabrika de Sueños ocupa un espacio físico, un lugar, un edificio. Pero lo que la distingue de cualquier otro edificio es el hecho de ser un espacio libre y autogestionado por todas las personas implicadas en un proyecto que practica alternativas a las formas de vivir y pensar impuestas por el poder. Es el proyecto horizontal y asambleario que se desarrolla en su interior lo que hace único el espacio de La Fabrika.

La Fabrika de Sueños planifica su vida en asambleas que se realizan todos los miércoles a las 19:30. Estas asambleas son abiertas, y cualquier persona puede participar en ellas en pie de igualdad, para proponer actividades o talleres o para implicarse en el día a día del Centro Social.

Aunque el proyecto recibe su mayor impulso de jóvenes de Collado Villalba, en La Fabrika participa gente de todas las edades y condiciones personales. La Fabrika es el lugar donde se desarrollan numerosos talleres permanentes que han nacido del proyecto mismo. Pero también es un espacio para el desarrollo de charlas, conciertos y otras actividades de muchos colectivos. Además, hasta el momento, varios grupos se han reunido periódica o esporádicamente en La Fábrica, como es la Asamblea por un Vivienda Digna, el Ateneo Libertario Sierra y Libertad, un grupo de circo, o incluso el sindicato de bomberos.

Algunos talleres de La Fabrika

Sugar Sugart – Nave de Arte.

Hace un año que en ella se forman proyectos comunes artísticos, creativos, artesanales, etc. abiertos a personas de todas las edades, para crear formas de expresión diferentes. El espacio con su material es común, y puede ser utilizado por cualquier persona, y se reponen con la recaudación de algún evento y la venta de alguna obra.



Escuela de boxeo.

Lleva 3 años funcionando y cuenta con unos 30 alumnos, entrenados por una persona titulada. Con muchas horas de trabajo e ilusión se la ha dotado de lo necesario para el entrenamiento y disfrute de este deporte (tarima, ring de 5x5, diferentes aparatos, etc.).



29-Ene 09
Velada
anarquista



15-May 09 El polvorín
(TA Tropa de Teatro)



24-26-Jul 09 Fiestas alternativas
Represión en actividad infantil



26-Sep 09 Jornada por
la Libertad de Expresión



Local de ensayo.

Cualquiera que quiera realizar sus sueños musicales puede pertenecer a él: para ello hay que asistir a una de sus asambleas. Allí se deciden, entre otras, cuestiones sobre horarios y material. Para mantener este último, cada grupo paga 20 € mensuales.



Sala Boulder.

Cansados de no disponer de un rocódromo adecuado en la zona, varios escaladores emprendieron poco a poco, pared a pared, la construcción de la primera sala boulder autogestionada de la Sierra. Actualmente está equipada con todo lo necesario para practicar la escalada a cualquier nivel y con seguridad.



Grupo de mujeres.

El proyecto se gestó de la mano de una de las compañeras que fue quien propuso la idea y no descansó hasta verla hacerse realidad. A este sueño nos fuimos sumando todas las demás. En principio, se pensó en arreglar el espacio para crear una tetería que sirviera de punto de encuentro y cuyo eje central sería hablar, debatir, leer, expandir la mente, crear... todo lo que se nos ocurriera, siempre con una base feminista. El tiempo pasó y aunque la tetería nunca se puso en marcha, el quedar entre nosotras para acondicionar el espacio, nuestras charlas, talleres, debates, conversaciones, hacer frente a las dificultades, a las disidencias, nos ha servido para consolidar la idea y ver la necesidad e importancia de un trabajo que tenga como eje central el género.



Otros espacios.

Además, La Fabrika cuenta actualmente con un huerto ecológico, la Tienda Gratix, una biblioteca, un campo de fútbol, un jardín, un parque infantil en el patio exterior y un espacio para niños en el interior de la Nave multiusos. Y queda mucho espacio en su interior para acoger nuevos talleres y actividades.

La Fabrika es de l@s que...

- Buscan formas de vida y de autoorganización más allá de las impuestas por el poder.
- Quieren vivir el ocio como personas, y no como consumidores.
- Practican la democracia directa y asamblearia.
- Desean aprender y enseñar recíprocamente a través de la experiencia directa.
- Buscan y practican alternativas al capitalismo y su crisis, al consumismo y a la especulación.

18-Dic 09
Jornadas
por el
Sahara



21-Feb 10 Comparsa
en el Carnaval

27-Mar 10
2.º Aniver-
sario Asoc.
Elefanter

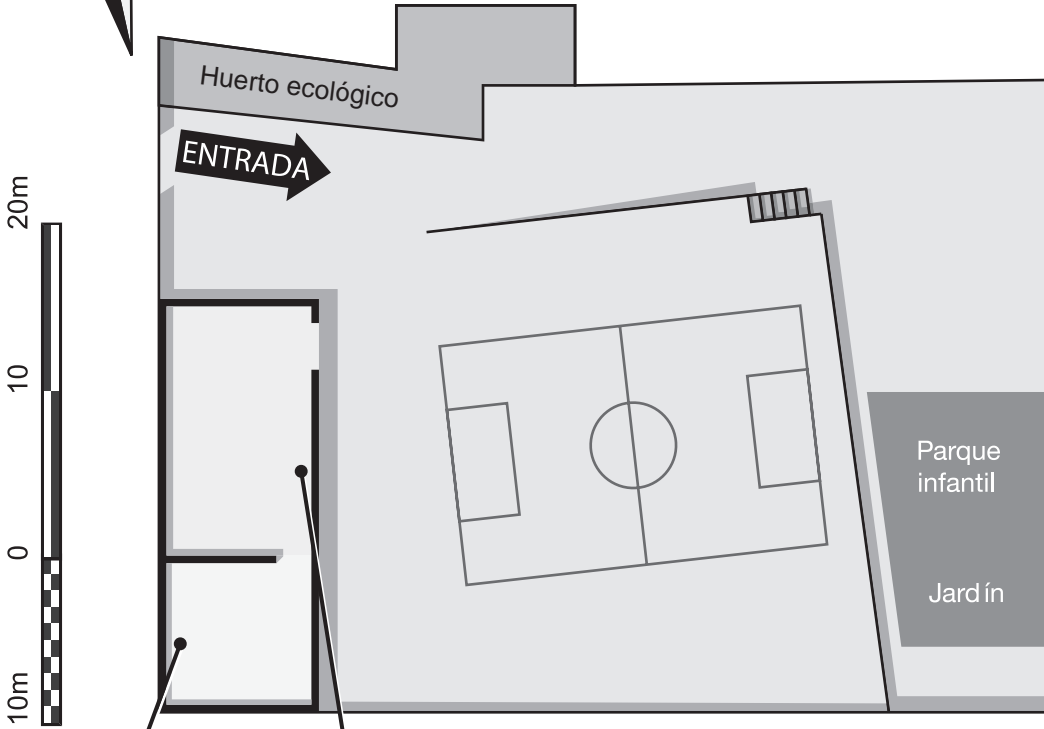


08-Jun 10
Se aplaza juicio
rápido a la Fabrika



15-Sep 10
Previsto desalojo

Los espacios de La Fabrika



Sala boulder
L-D 18:00-23:00
Asambleas cada mes



Escuela de boxeo
(boxeolafabrika@hotmail.com)
Horario y asambleas: consultar



Tetería



WC

Local de ensayo
Asambleas: 1er domingo
de mes, 18:00



Tienda Gratix

Biblioteca

Cocina/ Sala
de usos Múltiples



Nave de conciertos
(se gestiona desde la
Asamblea de La Fabrika)



Nave de arte (Lidia: 687 537 368)
Horario y asambleas: consultar



Sucedió en La Fabrika

25 de febrero de 2007:

Festival por la Okupación. Estaba previsto celebrarlo en el Pueblo Okupado de Navalkejigo, pero ante la inminencia de su desalojo se trasladaron los equipos de luz y sonido a La Fabrika, donde se celebró aunando el trabajo de ambos centros.



27 de octubre de 2007:

1^{er} Encuentro de Movimientos Sociales y Culturales de la Sierra. Cientos de personas y decenas de colectivos de carácter ecologista, vecinal, cultural, de inmigrantes, de jóvenes, antiglobalización, por la vivienda, deportivo, etc. se pusieron en contacto por primera vez para trazar un mapa de conflictos y de organizaciones de la Sierra.



2 de febrero de 2008:

La comparsa de la Fabrika gana el primer premio en los Carnavales de Villalba. Su tema fue el intento ilegal de derribo de enero de 2007. Desde entonces, todos los años se presenta en los Carnavales una nutrida comparsa formada por varios movimientos sociales y coordinada desde La Fabrika.



12 de septiembre de 2008:

Se presentó el documental *Los pasillos de la memoria*, sobre las fosas del Cementerio Parroquial de San Lorenzo de El Escorial, donde están enterrados al menos 79 antifranquistas. Al acto asistieron familiares de las víctimas, el escritor Alfonso Domingo... El documental se elaboró en un curso de video, de 12 días, organizado por el Foro e impartido en La Fabrika por ACSUR.



15 de mayo de 2009:

Obra de teatro "El Polvorín". Realizada por el colectivo Normal_No (estudiantes de filología en Skopje, Macedonia), refleja con humor ácido la posguerra de los Balcanes contada por 20 de sus protagonistas.

La tropa del Teatro
presenta:

VIERNES
15 de mayo
A las 20:00h

"El Polvorín"

26 de septiembre de 2009:

Jornada por las libertades y la salud democrática, celebrada tras la represión del Ayuntamiento contra una fiesta infantil de La Fabrika. Hubo fiesta infantil, manifestación, paellada, micrófono abierto y concierto de rap. El manifiesto fue firmado por organizaciones y personas como Roberto Montoya, periodista y escritor, Eneko las Heras, dibujante, Benito Rabal, director de cine, Miguel Jara, periodista y escritor, Manuel Garí, Presidente de la Fundación Viento Sur.



18 de mayo de 2010:

Acto sobre inmigración y autoorganización. Organizado por Izquierda Anticapitalista y varios colectivos de inmigrantes (entre ellos, la Asociación Ecuatorianos de Galapagar), contó con cuatro grandes cantautores latinoamericanos (Jaime Guevara, Alfredo Becker, Marcela Parra y Hugo Pérez) para recordar a todos que los colectivos de inmigrantes tienen derecho a ser sujetos activos del cambio social.



17-18 de julio de 2010:

Laidyville. La jornada, organizada por Ladyfest con el apoyo del grupo de mujeres, empezó con una ruta en bici de Galapagar a La Fabrika. Antes de servir la comida se convocó una Asamblea. Vinieron chicas de grupos feministas y anticapitalistas, como La Karakola, la Pilukas, las Malas Hierbas, etc. Por la tarde se realizaron talleres de autodefensa y de confección de camisetas. Y por la noche, los conciertos de "Riot grrrls".



Desde noviembre de 2008: ha habido más de 10 galas y espectáculos de **circo**, promovidas por el taller de espectáculos de calle, que han dinamizado eventos de muchos colectivos como la Asociación Juvenil Elefanter, la Red de Apoyo al Pueblo Palestino o la Nave de Arte. Son acciones lúdicas y reivindicativas, que muestran formas de ocio saludables y alternativas al sistema.



Desde febrero de 2007: más de cien conciertos y festivales de música han traído a cientos de grupos y bandas de gran diversidad de orígenes y estilos (hip-hop, rock, jazz, flamenco, cantautores...). En los conciertos se han recaudado fondos para causas solidarias. Todos los grupos de la comarca que han querido han tenido ocasión de tocar en La Fabrika.



Significado de La Fabrika

El sueño de La Fabrika había comenzado mucho antes de la okupación de su espacio actual, en noviembre de 2006. Años atrás estaba ya en la cabeza de aquellas personas que, perteneciendo a un colectivo o asociación, participando en actividades de lucha puntuales, compartía sus ganas de cambiar la realidad de su ciudad. Así, desde lugares como el Pueblo Okupado de Navalkejigo o el Foro Social de la Sierra de Guadarrama, empezó a formarse La Fabrika en nuestras mentes, gracias también a toda la gente que comenzó a crear conciencia tiempo atrás con sus luchas y que comenzó a contactar con los chavales de los distintos pueblos de la sierra. La entrada en La Fabrika aunque importante, fue solo un paso más de todos los pequeños pasos que con esfuerzo hubo y hay que dar para conseguir un fin determinado.

Desde entonces, La Fabrika ha servido como punto de encuentro a numerosas personas y movimientos sociales que han encontrado en este espacio un lugar desde el que expandirse y a partir del cual crear una red social que plantea alternativas de lucha contra el consumismo, la discriminación y la especulación urbanística en nuestra comarca.

Durante casi 4 años, La Fabrika ha funcionado como escuela de vida, y en ella centenares de jóvenes —y no tan jóvenes— han hecho realidad sus sueños a través de un trabajo constante y de un fuerte compromiso militante.

Lo que antes era un espacio abandonado y degradado es hoy un ejemplo de participación, responsabilidad, democracia, pluralismo y creatividad. Desde su tiempo libre, sin subvenciones, autoorganizándose a través de decisiones asamblearias y con un proyecto alternativo, los jóvenes de nuestra Sierra han consolidado un sueño que desmiente tópicos. A través de todas las actividades que se han realizado en La Fabrika, se ha ido creando un espacio de debate, formación y ocio en la Sierra alejado del consumismo, que potencia la fraternidad, el apoyo mutuo y la intención de dar un sentido más humano y menos materialista a lo que nos rodea. Valores que pretenden arrinconarse en

nuestra sociedad, por ser tan molestos en un sistema en crisis que solo se basa en la búsqueda del beneficio económico.

Por todo esto, La Fabrika ya se ha convertido en todo un símbolo de Collado Villalba, que marca su identidad como ciudad, que forma parte esencial de su historia y de la conciencia colectiva de aquellos que no están en lo alto del poder. Muchos objetivos quedan por conseguir pero ya se ha demostrado que con calma y constancia se logra todo.

Así que aquí seguiremos luchando en La Fabrika y en los diversos espacios que nos quedan por descubrir. Invitamos a todo el mundo a conocer el Centro Social Okupado de Collado Villalba y a participar en los sueños que seguiremos fabricando entre todos.

Testimonio de una hormiga soñadora

Un otoño, unas vidas empezaron a transformar un edificio que llevaba muchos años muerto. En ese momento era solo un sueño, solo éramos hormigas moviendo basura y enfrentándonos a bichos malos con ideas frustrantes a los que lo único que les une es la incompreensión.

A pesar de todo, las hormigas trabajaron. Ya no sólo eran vidas: el sitio empezó a adquirir su alma, si bien las vidas venían y se iban siempre se dejaban un trocito de ellas. Ahora pretenden quitarle la vida a un proyecto peligroso. Peligroso porque se dieron cuenta de que no solo éramos chavales, de que no estábamos solos, de que no era una moda pasajera. Que pasamos de ser una espinita en la silla del alcalde a ser una realidad en las calles, en los barrios de su ciudad.

Nunca van a poder borrar lo que hicimos, bien o mal pero lo hicimos, les demostramos que no necesitamos de ellos para vivir, que somos conscientes de las cosas que pasan en realidad, les hemos hecho sentir que se tambaleaba su altar, su miedo y opresión. Ahora estamos convencidos de que todo esto podemos seguir haciéndolo, de que su represión violenta no tiene nada que hacer con nuestras ganas de destapar la hipocresía, de que aquí en Villalba como en el resto del mundo ya estamos hartos de quedarnos callados y nos hemos hecho escuchar. La Fabrika

Situación legal: acoso al proyecto y futuro

Desde el momento en que se okupó el espacio, la experiencia ha encontrado dificultades de todo tipo (acoso de la seguridad de RENFE, Policía Local, Guardia Civil, etc.). El episodio más grave de este acoso se produjo el día antes del primer acto público de La Fabrika. Se presentó una excavadora acompañada de la Policía Local y un falso representante de la propiedad para derribar los tejados sin orden de desalojo ni permiso de derribo. Ante la resistencia de los presentes y la desconfianza que la Guardia Civil tuvo hacia la legalidad del procedimiento, la excavadora, la policía y el supuesto representante de la propiedad se marcharon, y ninguno de ellos fue identificado ni denunciado por este delito frustrado.

En medio de la crisis del ladrillo, los que reclaman la propiedad del solar (SEMI-ACS) no tienen especial urgencia en desalojar el espacio para construir en él. Ha sido el Ayuntamiento el que no ha parado de hacer gestiones para echarnos, y después del frustrado intento de derribo ilegal no dejaron de insistir a ACS para que pidiese el permiso de derribo (a través de varios fax), y cuando por fin lo hizo no tuvo en cuenta las cientos de alegaciones que se entregaron, en un tiempo record, por los vecinos y simpatizantes del centro social, para impedirlo, ni informaron a las partes implicadas.

Quién se molesta con La Fabrika:

* El Alcalde de Villalba y su equipo de gobierno, incapaces de construir alternativas culturales para los jóvenes, un futuro para la ciudad y, en general, cualquier cosa que no se haga con ladrillos y maletines bajo las mesas.

* La Guardia Pretoriana del Alcalde (Policía Local¿?), siempre dispuesta a cumplir ordenes ilegales y acostumbrada a abusar de su autoridad para defender los intereses de los caciques, ahorrándose tediosos trámites legales y debates públicos.

* Los clanes especuladores y su entramado de constructoras que hay detrás de las obras faraónicas (Cover) y que utilizan sus medios de comunicación (El Telégrafo, del Grupo Keril INMO SL) para ningunear o difamar a quienes estorban sus proyectos.

La situación actual es la siguiente: Tras el archivo de varias querellas penales y el vencimiento del plazo de derribo, nos llegó el 2 de junio una carta de solicitud de desahucio (para antes del 17 de septiembre), citándonos a un juicio rápido por vía civil para el 8 de junio. (El juicio se pospuso porque no se había concedido el plazo mínimo que marca la Ley para preparar la defensa.) Se espera una nueva citación para comienzos de septiembre, y tememos que la fecha del desalojo para el 17 siga vigente.

Por ello es esencial, ahora más que nunca, que todo el mundo conozca este proyecto, y que quienes han formado parte de esta experiencia se comprometan y movilicen en su defensa.

Para ello:

- Ahora más que nunca, participa en los actos y talleres que se organizan en el Centro Social.
- Acude a las Jornadas de puertas abiertas (como las del 11 - 12 de septiembre) para conocer de primera mano el espacio y el colectivo que le da vida.
- Acude a las asambleas abiertas que se celebran todos los miércoles a las 19:30.
- Interésate por los actos y las acciones que se vayan a realizar ante un posible desalojo.
- Firma el Manifiesto en defensa de La Fabrika (<http://lafabrikaresiste.blogspot.com>)

No podemos terminar este escrito sin recordar que todo lo conseguido ha sido por organización y solidaridad de cientos de personas como tú, y no por las cuatro paredes que ahora quieren arrebatarlos. La Fabrika es, por encima de todo, una red humana, un escuela de experiencias compartidas, un camino para retomar las riendas de la propia vida por la práctica de la autogestión. Nada de esto puede aniquilarse con un desalojo: la juventud de la Sierra ya ha saboreado la experiencia de ser dueña de su presente, y sabe cómo construir su futuro.

**NO HAY MARCHA ATRÁS.
UN DESALOJO, OTRA OKUPACIÓN**

Firma el Manifiesto en
apoyo a La Fabrika:

<http://lafabrikaresiste.blogspot.com/>



EN CONTACTO CON LA FABRIKA
ASAMBLEAS: Todos los miércoles a las 19:30.

WEB-NOTICIAS: www.csolafabrika.org

<http://lafabrikaresiste.blogspot.com/>

CÓMO LLEGAR:

